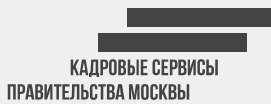




ТВОЙ ГОРОД  
ТВОЁ ДЕЛО



Университет  
Правительства  
Москвы



КАДРОВЫЕ СЕРВИСЫ  
ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ



# Без иллюзий, но с увлечением: маркетинговые приключения маленькой библиотеки

[mguu.ru](https://mguu.ru)

[talent.mos.ru](https://talent.mos.ru)

Леденева Ю.Ю., начальник Отдела научно-практических проектов и информации

Источник изображений: нейросеть Midjourney, DALLe, Fleepik

# МЕГА - ТРЕНДЫ



**Ох уж эта  
BANI-  
неопределе  
нность!**

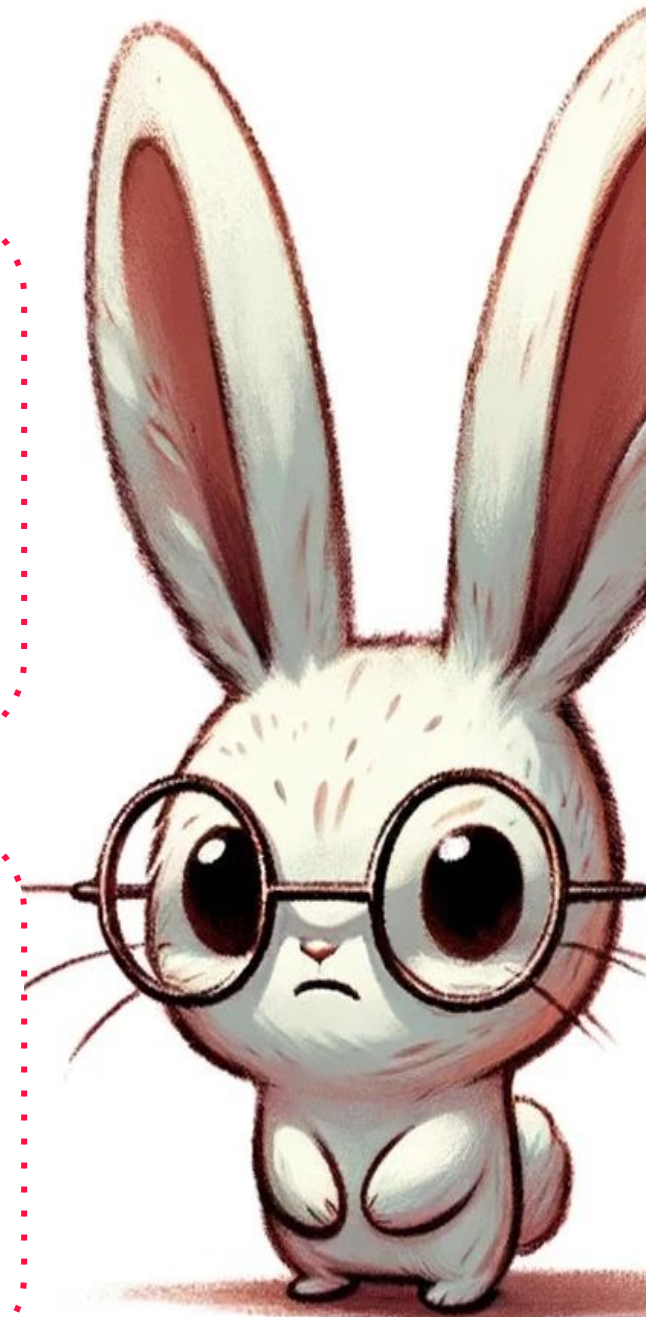
**За гранью  
реальности:  
метавселенн  
ые!**

**Планируй,  
прогнозируй  
,  
анализируй.  
24/7**

**Прощай,  
мидл-  
менеджмент  
, привет,  
автоматизац  
ия?**

**Технологиче  
ские  
платформы  
и  
экосистемы**

**Культура  
доверия**





## Мы не продаем, но...

**Доставка  
всего,  
и улыбка в  
подарок**

**Цифровые,  
умные,  
виртуальные**

**Шеринг-  
платформы**

**Бум  
экономики  
креатива**

**Подрывные  
инновации:  
новая  
технология,  
существующи  
й рынок**

**Невидимые  
данные, смарт-  
вендинг,  
интеллектуаль  
ные полки...**



«Все есть лекарство, и все есть  
яд - все дело в дозе»  
(Гиппократ)

«Все есть яд, ничто не лишено  
ядовитости, одна лишь доза  
делает яд незаметным»  
(Парацельс)

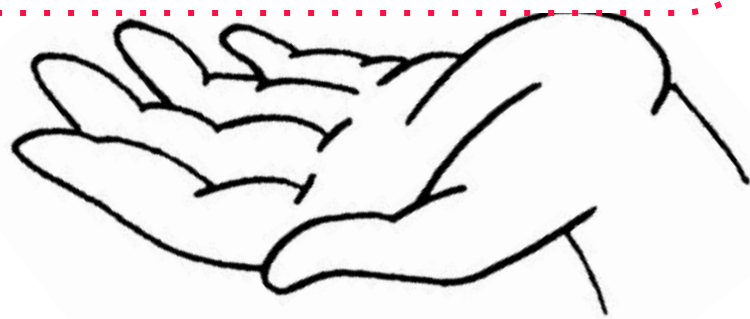


## Услуги библиотеки



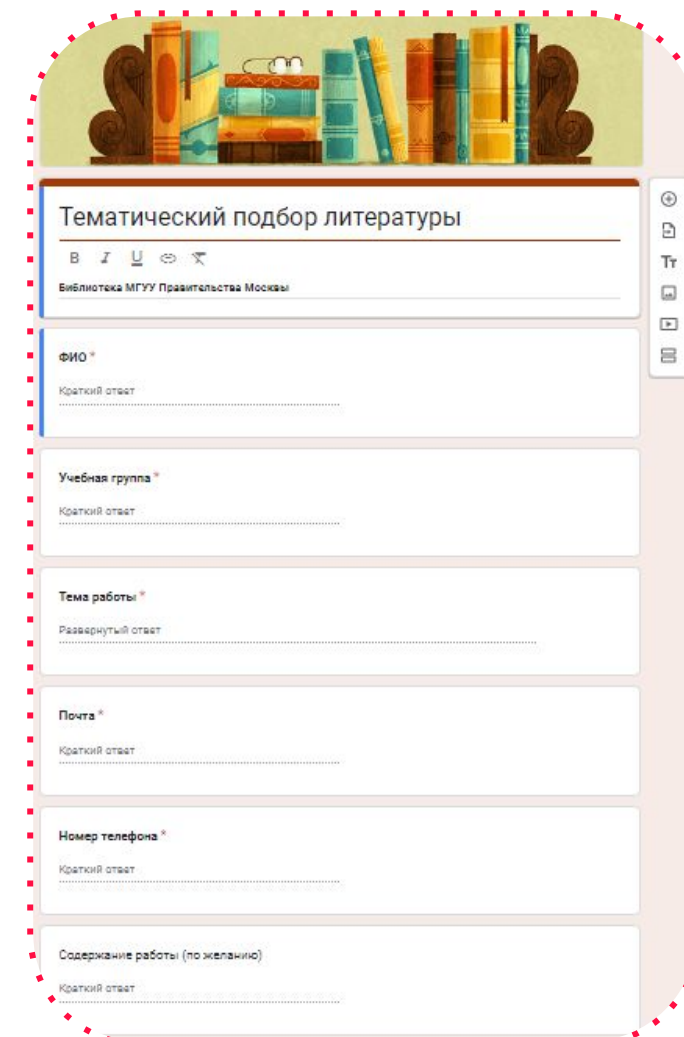
Digital пространство

«Живая»  
клиентоцентричность



# Цифровые услуги – тематический подбор литературы

| ✗ Было                                                                         | ✓ Стало                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Разные каналы коммуникации (соцсети, очно, по телефону, почта), запрос терялся | Все запросы через одну форму, связь с Гугл-таблицей                           |
| Нет четкого дедлайна, запрос делают до 3 месяцев                               | Четкий дедлайн – 2 недели                                                     |
| Отсутствие структуры по дате                                                   | Структурированная информация в таблице по дате, названию, отметке «выполнено» |



Тематический подбор литературы

Библиотека МГУ Правительства Москвы

ФИО \*

Краткий ответ

Учебная группа \*

Краткий ответ

Тема работы \*

Развернутый ответ

Почта \*

Краткий ответ

Номер телефона \*

Краткий ответ

Содержание работы (по желанию)

Краткий ответ



# Интерактивная карта «Цифровой этикет»



- Проект в рамках «Молодежной недели цифровых технологий»
- Онлайн обучение цифровому этикету в интерактивной и развлекательной форме
- Применение технологий искусственного интеллекта
- Ссылки на социальные сети библиотеки

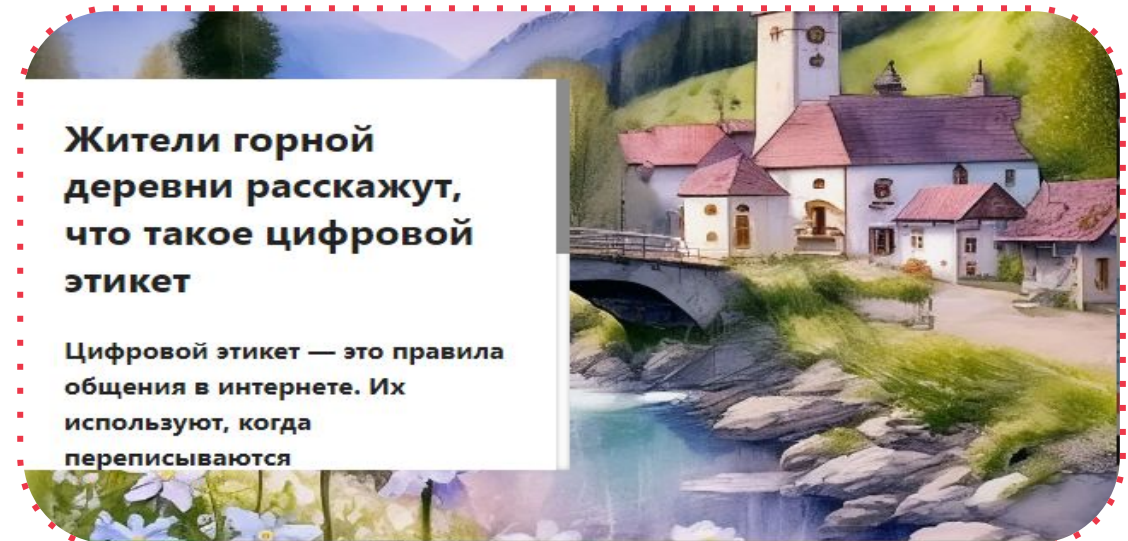


## Библиотека цифрового этикета

Здесь ты можешь узнать больше о цифровом этикете.

Наша библиотека постоянно пополняется новой информацией о правильном общении в сети.

Библиотека цифрового этикета



## Жители горной деревни расскажут, что такое цифровой этикет

Цифровой этикет — это правила общения в интернете. Их используют, когда переписываются

# “Бирюзовая среда” в библиотеке

- Принцип открытости: свободное пространство, нет закрытых для посещения мест
- Работа за ноутбуком, чтение книги, занятия своими делами – в любом месте библиотеки
- Неформальное общение сотрудников и студентов
- Открытость в диалоге и предоставлении качественных услуг



# Книжные клубы библиотеки



- Клуб для всех студентов, сотрудников и стажеров Правительства Москвы
- Формат тематических вечеров
- Самое творческое комьюнити Университета



# Примеры: какие произведения проиллюстрированы?



“Вишневый сад”  
“Анна Каренина”



“Братья Карамазовы”  
“Евгений Онегин”

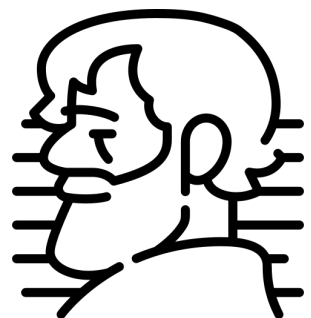


“Колобок”  
“Снегурочка”

**Примеры:  
какие произведения проиллюстрированы?**



# Неформатные форматы



Общеуниверситетский проект «Культурный код управления современным городом: наука и искусство. К 200-летию А.Н. Островского»





Университет  
Правительства Москвы



А.Н. Островский

Кафедра государственного  
управления и кадровой  
политики

Сценарий мероприятия по пропаганде противодействия  
коррупции в России на основе сцен из пьесы

# ДОХОДНОЕ МЕСТО



Университет  
Правительства Москвы



А.Н. Островский

Кафедра государственного  
управления и кадровой  
политики

## Культурный код управления современным городом: наука и искусство

### Конференции и доклады:



7-ая Всероссийская (национальная) научно-практическая конференция «Государственное управление и просветный менеджмент: современные подходы и технологии», МГУ им.

П.М. Валуева  
XIV Всероссийская научно-практическая конференция «Государство, власть, управление и право», ГИУ

### Викторины:

«Жизнь и творчество А.Н. Островского»

«Питонимы и синонимы» на знание произведений А.Н. Островского

«Интересные факты из жизни А.Н. Островского»

«Образы А.Н. Островского в управлении городом»



### Квесты и конкурсы:



Участие в Международном молодежном конкурсе социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции»

Квест «Москва в жизни и творчестве А.Н. Островского»

Конкурс рисунков

### Творческие мероприятия:

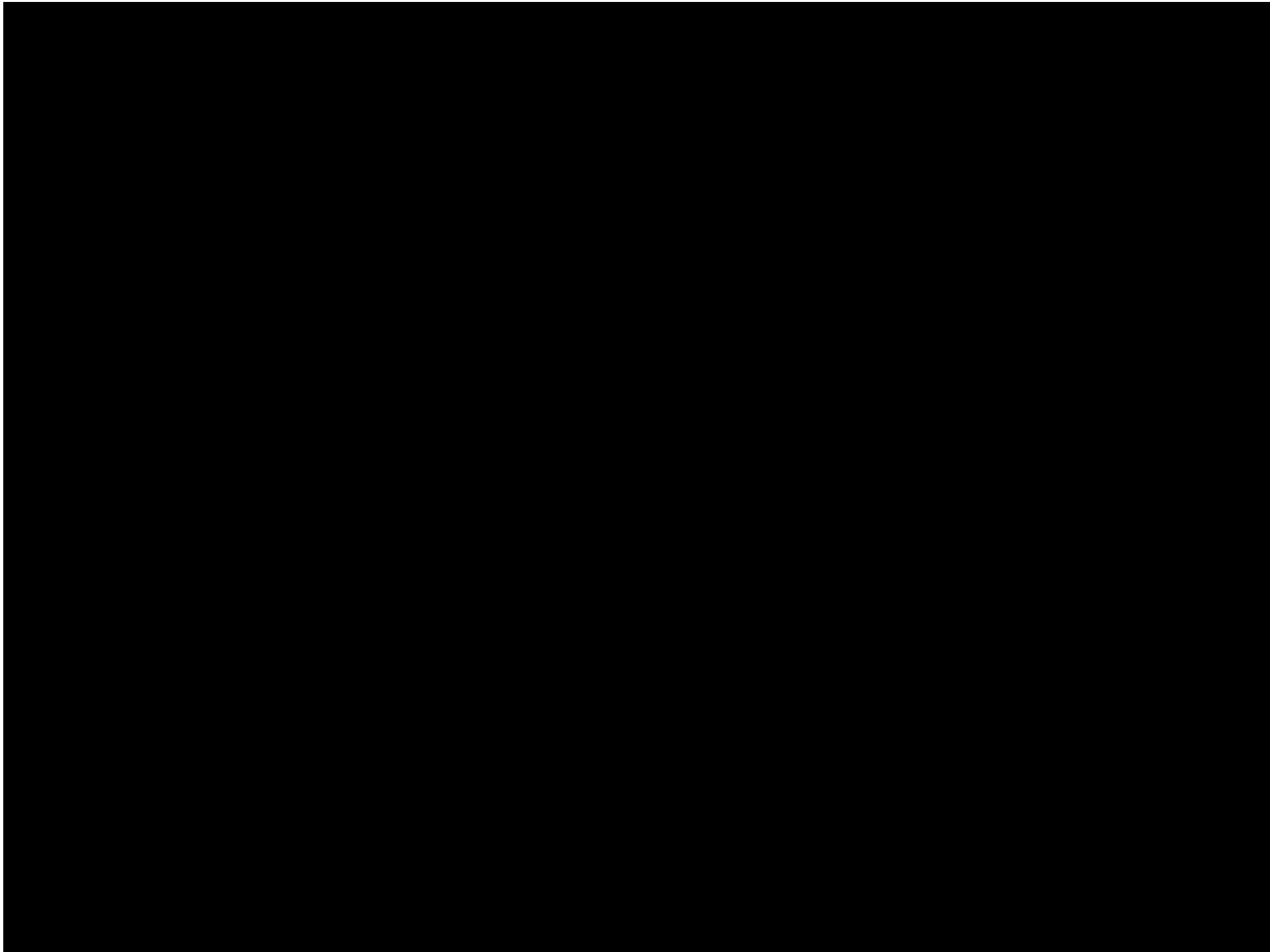
Посещение студентами спектакля «Доходное место» в Малом театре и подготовка эссе

Посещение Гала-концерта, посвященного А.Н. Островскому

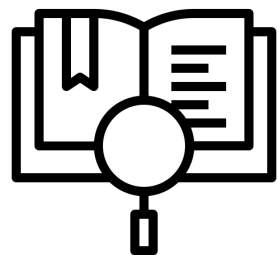
Постановка спектакля «Доходное место»



Воробьева Александра  
«Сама пьеса не теряет актуальности и по сей день, затрагивая проблемы чести и морального выбора.»  
Бублик Виктория  
«...материальное благополучие не является единственным источником счастья... удовлетворения потребностей в жизни. Счастье в нахождении своего истинного пути в жизни»



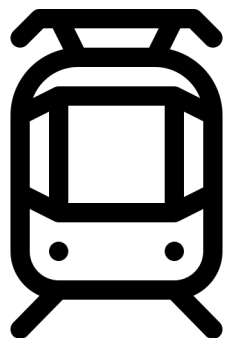
# Неформатные форматы



Общеуниверситетский проект по написанию энциклопедических статей для проекта Знание.ВИКИ РО “Знание”



# Неформатные форматы



Проект по созданию литературных экскурсий, призер конкурса «Покажи Москву!»: аудиомаршрут «Трамвал». С литературой по рельсам

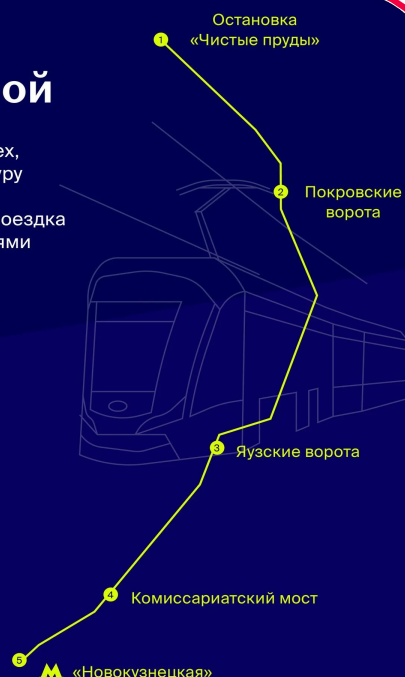
## Трамвал — с литературой

Спектакль-променад для тех, кто любит Москву, литературу и московский транспорт. Уникальная иммерсивная поездка на трамвае с воспоминаниями московских писателей в наушниках.

ВРЕМЯ  
00:40

ОКРУГ  
Центральный

АВТОР  
Юлия  
Леденева



Создатели этого маршрута, одного из победителей конкурса «Покажи Москву!», предлагают вам разделить их любовь к столице, литературе и транспорту. Уникальный спектакль-променад в трамвае! В качестве декораций выступает город за окном, прекрасный в любое время года. В наушниках прочитанные голосами москвичей звучат воспоминания писателей, пересекающиеся с историей улиц.

## Умберто Эко

**“ Не надо  
противопоставлять  
визуальную и вербальную  
коммуникации, а надо  
совершенствовать и ту, и  
эту...  
Книга не умрет, книга  
останется необходимой –  
вот я наконец это и  
объявляю”**



Авторство: Università Reggio Calabria. Ufficio Stampa  
Università Mediterranea di Reggio Calabria, CC BY-SA 3.0,  
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=694892>

## Контакты



Сообщество библиотеки в  
VK



Telegram-канал библиотеки